



Invitation til seminar 2021 & generalforsamlinger i MUD og CAA-DK

CAA-DK afholder det årlige GIS-seminar d. 18. maj

Vi håber og tror på at det kan lade sig gøre!

Datoen er sat i maj med øje for at ligge før den internationale CAA-konference i juli, som i år bliver afholdt virtuelt.

Moesgaard har venligt stillet lokaler til rådighed, hvor arrangementet også tidligere har været holdt i Arkæologisk GIS-Forum/MUD-regi – men seminaret bliver i år også tilgængeligt at tilgå online.

Datoen er **tirsdag d. 18. maj**.

Tilmelding senest d. 10. maj af hensyn til bookning af forplejning. Har man særlige behov kostmæssigt (allergier, vegetar, veganer eller bare kræsen), så smid lige en mail på avc@museumlollandfalster.dk

Prisen for deltagelse er 275 kr. pr. person.

Online deltagelse: 75 kr. pr ps

Der er plads til 50 personer, så meld dig hellere til i dag end i morgen.

Du kan også finde information om CAA-DK og om mødet/seminaret på [CAA-DK's Facebookside](#)

Billetter købes her: <https://www.place2book.com/da/sw2/sales/oshfzwymci>

Afholdelse af seminaret bliver naturligvis med hensyntagen til gældende retningslinjer vedr. Covid-19. Fysisk deltagelse bliver således gennemført med brug af coronapas eller negativ coronatest som er max. 72 timer gammel.



Seminar Program

18. maj 2021 Kl. 10-16:30

Moesgaard Museum

Moesgård Allé 15, 8270 Højbjerg

Foredragssalen (ved herregården), Lokale 4206-139

Kl. 10:00-10:15

Velkommen

Kort introduktion til dagens program (og sikring at det tekniske fungerer 😊)

Kl. 10:15-10:35

Dr. Hubert Mara: GigaMesh og 3D-genstande

GigaMesh Applications in 3D Archaeology and Machine Learning

The GigaMesh Software Framework was initially developed to enhance the readability of cuneiform tablet using 3D filtering of meshes acquired by Structured Light Scanning and Structure from Motion. It also inherited methods to compute profile lines from pottery fragments as well as rollouts/unwrapping of vessels. So, it became a digital tool used in a number of projects from the DAI excavation in Honduras, the Corpus Vasorum Antiquorum (CVA), the Corpus of Minoan and Mycenaean Seals (CMS) as well as on objects with 3D script like clay tablets or Maya inscriptions. In this presentation selected results and methods from GigaMesh will be shown.

10 min til spørgsmål

Kl. 10:45-11:05

Nicoló Dell'Unto, Dep. of Archaeology and Ancient History, Lund University, Swedish Museum of Cultural History, Dep. of Collection Management, University of Oslo.

Recording Practice and Sharing Knowledge: The use of 3D web platforms for supporting archaeology

The last decade was characterized by considerable investments made in Europe and worldwide to establish data platforms for promoting large scale research and innovation in the cultural heritage sector. Although very useful, these platforms were never designed to support deep interaction with the digital materials nor promote any specific new research approach. During the COVID-19 crisis, it became evident that these digital platforms were no longer just reference sources but the only available sources for carrying out research, underlining the urgent need to identify strategies for the definition of data platforms as primary tools for undertaking research. Recent advances in the three-dimensional web visualization technology have the potential to establish strategies and tools for promoting meaningful interactions with digitized archaeological material that can lead to new knowledge and questions. By using examples from ongoing research projects, this paper will discuss the limits and potentials of the use of such technologies in support of archaeological practice.

10 min til spørgsmål

Kl. 11:15-11:35

Jeppe Færch-Jensen, Museum Sydøstdanmark:

Højopløselige digitale registreringsmetoder øger muligheden for digitale bevaringsformer.

På Museum Sydøstdanmark diskuterer vi 3D scanning af store genstande som står for kassation f.eks. på grund af sundhedsskadelige stoffer, eller store genstande af vanddrukkent træ, som ikke kan konserveres på budgettet endsize opbevares på magasinet og derfor ikke hjemtages. Men hvorledes indlemmes en 3D scanning i museets samling, og hvordan kan den formidles og hvor sikkert er den bevaret?

10 min til spørgsmål

Kl. 11:45-12:00

Mathias Christiansen Broch, Holstebro Museum

Luftfotoarkæologisk Center – status, perspektiver og samarbejds muligheder

Luftfotoarkæologi har i løbet af de seneste to årtier ændret sig fra at være en fortrinsvis opportunistisk disciplin, til at være en langt mere integreret del af arbejdet med fortiden i dansk arkæologi. En positiv udvikling, der i høj grad skyldes Lis Helles Olesen projekt "Fortiden set fra himlen" (FSH), der danner fundamentet for det nyetablerede Luftfotoarkæologiske Center.

Resultaterne fra FSH var overvældende både kvantitativt og kvalitativt. Adskillige nye lokaliteter blev lokaliseret selvom kun en lille del af landet er systematisk overfløjet, og en endnu mindre del systematisk analyseret vha. historiske lodfotos eller LiDAR-data. Ambitionen med LAC er derfor at gøre det vi er gode til – bare nationalt frem for regionalt – i samarbejde med danske fagfæller, specialister fra ind- og udland og ikke mindst amatørarkæologerne.

Forhåbningen med oplægget er derfor at inspirere til nye tanker om samarbejder eller projekter i CAA DK-regi.

10 min til spørgsmål

12:10-12:40

Frokost

- sandwiches og lidt at drikke

Kl. 12:40-13:00

Jacob Frische: Nationalmuseet

Vores Tid – Historien fortalt i nutid på Nationalmuseets digitale medie

Nationalmuseet har lanceret medieplatformen 'Vores Tid', der har til formål at gøre os klogere på nutiden med udgangspunkt i kulturhistorien.

Tiltaget skal bringe museets viden og forskning ud til nye målgrupper, der ikke nødvendigvis besøger de fysiske besøgssteder.

Samtidig arbejder museet på at gøre 'Vores Tid'-projektet til et samarbejde mellem flere museer på tværs af hele Danmark.

Men hvordan gør man kulturhistorien levende for et kræsent publikum i konkurrence med et utal af fristende medieprodukter, der rammer danskerne fra ind- og udland i disse år?

Hør Nationalmuseets mediehus-chef dele sine tanker om museal formidling i en ny tidsalder.

10 min til spørgsmål

Kl. 13:10-13:30

Peter Jensen Maring, Moesgaard Museum/AU

Tilgængeliggørelse og visualisering af arkæologiske GIS-data og 3D-modeller

I en årrække har Arkæologisk IT eksperimenteret med forskellige database- og webteknologier til organisering og visualisering af arkæologisk rumlig dokumentation (2D/3D GIS). En stor del af udviklingen har været båret af forskningsgravninger med komplekse problemstillinger; f.eks. undersøgelserne i Alken Enge og Jelling; mens vi har forholdt os afventende på udmeldinger om central håndtering af arkæologiske GIS-data i f.eks. SARA.

I mellemtiden, har vi benyttet Corona-kaoset til at videreudvikle og forenkle tilgængeliggørelsen af Moesgaard Museums arkæologiske data. Med MOMUGIS benytter vi erfaringerne fra Archaeo-projektet i kombination med open source til at oprette en GIS-portal, baseret på QGIS Server og 3D HOP. Portalen samler og udstiller arkæologisk relevante data via webservices og kombinerer bl.a. GIS-data og MUD-data hvorved både formidling og sagsbehandling understøttes.

MOMUGIS er fortsat under udvikling og med denne præsentation vil vi demonstrere, hvordan online integrering og tilgængeliggørelse af museale 2D og 3D udgravningsdata kan implementeres lokalt.

10 min til spørgsmål

Kl. 13:40-14:00

Lene Fischer: Qgis på Skovskolen

– Foreløbigt intet abstract

10 min til spørgsmål

Kl. 14:10-14:30

Peter Moe Astrup, Moesgaard Museum:

3D dokumentation og -visualisering i marinarkæologi

I tidsrummet fra 2018 til 2020 udførte Moesgaard Museum tre marinarkæologiske undersøgelser på en submarin stenalderboplads ved Hjarnø i Horsens Fjord. Som led i denne undersøgelse udgravedes 21 m² felter suppleret af i alt 64 borer. I både felter og borer blev der påvist talrige lag, som registreredes på traditionel vis vha. plan- og profiltegninger, fotos, GPS-indmålinger, 3D fotogrammetri/-modeller, boreskemaer osv. I forbindelse med efterbearbejdningen opstod der imidlertid hurtigt et behov for at få skabt et bedre overblik over lagene og deres indbyrdes niveauforhold, indhold samt deres horisontale udbredelse. Udfordringen er håndteringen af de forskellige typer udgravningsdata, som ikke umiddelbart lader sig håndtere i samme software. Denne præsentation tager således udgangspunkt i erfaringerne fra Hjarnø og lægger op til sparring omkring udvikling af metoder og/eller arbejdsgange, som gør det muligt i højere grad at udnytte og visualisere vertikale udgravningsdata i QGIS.

10 min til spørgsmål

Kl. 14:40-15:00

TIPS OG TRICKS FOR QGIS – her er der plads til at alle kan komme med deres input og erfaringer i arbejdet med Qgis (denne indlæg udgår ved større programforsinkelser)

Kl. 15:00-15:15

Kaffe-pause

Kl. 15:15-16:00

MUD – generalforsamling

- Kort oplæg om MUD's arbejde i 2019
- Bestyrelsesmedlemmer på valg: Kaj, Hugo, Kasper - alle modtager genvalg.
- Suppleanter på valg: Vibeke, Peter – alle modtager genvalg

Kl. 16:00-16:30

CAA-DK – generalforsamling

- Kort information om året der er gået v/Peter Jensen
- Vedtægtsændring – som skal godkendes?

- *Valg af kasserer: Kirsti Pedersen stiller op*
 - *Valg af revisorer/revisorsupl?*
- *Valg Formand: Peter modtager genvalg*
- *Valg af Næstformand: Vibeke modtager genvalg*
- *Valg af Sekretær: Nadja modtager genvalg*
- *Valg af Bestyrelsesmedlemmer: Jeppe, Anders, Karl Hjalte modtager alle genvalg*

Kl. 16:30

Tak for i dag

Vi tager forbehold for ændringer programmet og i forhold til arrangementet i det hele taget i henhold til gældende retningslinjer vedr. Covid-19. Fysisk deltagelse bliver gennemført med brug af coronapas eller negativ coronatest som er max. 72 timer gammel.